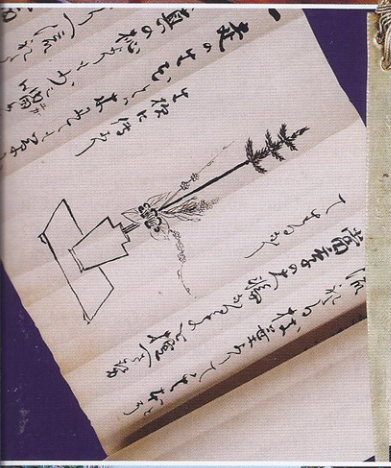


รับชมบุปผา

ในพิพิธภัณฑ์วัฒนธรรมดอกไม้



ห้อง World of Floral Culture จัดแสดงงานวัฒนธรรมดอกไม้ของประเทศไทย ที่โดดเด่น (ล่างซ้ายสุด) เอกสารเก่าแก่อายุสองร้อยกว่าปีเกี่ยวกับปรัชญาการจัดดอกไม้แบบอิตาเลียน (ล่างสุดขวา) คุณสกุล อินทกุล ผู้อยู่เบื้องหลังพิพิธภัณฑ์วัฒนธรรมดอกไม้แห่งนี้ (ล่างสุดซ้าย) ตัวพิพิธภัณฑ์ที่ดัดแปลงจากบ้านโบราณสไตล์โคโลเนียล



กุณสกุล อินทกุล Floral Artist คนดังของไทย เปิดพิพิธภัณฑ์วัฒนธรรมดอกไม้แห่งแรกและแห่งเดียวในโลกขึ้นที่แบดกรีฮานของกรุงเทพฯ ภายหลังจากทำหนังสือดอกไม้ไทยถวายสมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ เมื่อสามปีที่แล้ว ปรากฏว่าเขาได้สืบค้นเรื่องราวต่างๆ ที่น่ารู้เกี่ยวกับงานดอกไม้ของไทย จึงอยากทำเป็นหลักฐานให้ชาวต่างชาติและคนไทยทราบ เขาพูดถึงเหตุผลสำคัญเบื้องหลังการทำพิพิธภัณฑ์วัฒนธรรมดอกไม้ให้ชาวโลกได้ชมว่า “บางทีฝรั่งถามว่า เขาจะเรียนรู้อะไรจากดอกไม้ไทยได้บ้าง ที่ไหน ถ้าแนะนำให้ไปปากคลองตลาด เขาก็



ไม่เข้าใจที่มาที่ไปหรือทราบดีจากอะไร ที่นี้การทำหนังสือมันแค่ลงมิติ แต่พอมาทำพิพิธภัณฑ์ มันกลายเป็นดอกไม้ไทยในสามมิติ คือเรื่องเดียวกันนั่นแหละ ไม่ว่าจะเป็นการเล่าเรื่อง การเรียบทต่าง เพียงแต่จัดเป็นสถานที่ที่ไม่อาจใคร่สามารถเข้ามาชมได้ ก่อนทำพิพิธภัณฑ์ คนอาจเขม็งขึ้นใจแค่จากการเปิดหนังสือ แต่ตอนนี้เราหยิบออกมาจัดแสดงในสภาพแวดล้อมที่สวยงามแบบสามมิติ “ก่อนจะกลับออกไปด้วยความรู้สึกว่าคุณสกุล อินทกุล ชีวีทัศน์ดี ชีวีทัศน์ดีมีความสุข”

